

Messiaenconcert in het Museum Felix De Boeck

Maandag 12 mei – 18 uur

Het Museum Felix De Boeck (MuFDB) en vzw 'de Rand' gaan opnieuw de uitdaging aan om op deze niet-alledaagse locatie een buitengewoon concert te organiseren. "Helemaal anders dan andere concerten", getuigen zij die al eens genoten van een concert bij Felix.

De centrale figuur van het concert is componist Olivier Messiaen, die in 2008 honderd jaar geworden zou zijn. Olivier Messiaen (1908-1992) was ongetwijfeld een van de meest tot de verbeelding sprekende personen uit de 20ste eeuw: baanbrekend componist, organist, improvisator, invloedrijk

compositieleerkracht, diepgelovig katholiek en ornitholoog. Noem hem gerust de Bach van de 20ste eeuw. Centraal in dit programma staat zijn hemels mooie O Sacrum Convivium uit 1937. Een vroeg werk dat al vooruitwijst naar een aantal muzikale technieken die hij tijdens en na WO II tot in de finesses zou uitwerken. Voor dit concert bundelen het kamerkoor 'De 2de Adem' en het uiterst getalenteerde kwartet 'BL!NDMAN [4x4] sax' de krachten. Onder leiding van Maarten Van Ingelgem brengen zij muziek van Messiaen en geestesgenoten in hun



originele bezetting of in speciaal voor dit programma geschreven arrangementen.

Het concert begint om 18 uur en duurt ongeveer 75 minuten.

Reserveren voor het concert kan via de website van het museum, www.muftdb.org, of via het telefoonnummer 02-377 57 22.

Kaarten kosten 16 euro in voorverkoop en 18 euro aan de kassa. Min 26-jarigen en authenticAR Ipartners betalen 10 euro in voorverkoop en 12 euro aan de kassa.